

التقرير : (La constatation)

حكم تقريرى : (Jugement constatif /ou/ de constatation)

انظر : معيارى.

القضية : (La thèse)

النقيضة : (L'antithèse)

التأليف : (La synthèse)

هو نظام ثلاثى تنبني عليه جدليّة استدلالية تنطلق من القضية وهي الفكرة الأساسية المبسطة للمناقشة بما تحويه من حكم أو تقرير أو تصور افتراضى، ثم تأتي النقيضة لتتقارع محتوى القضية مقارعة الضد للصد، وعن هذا الاصطدام الاستدلالي ينتج التأليف وهو تجاوز للقضية والنقيضة معاً بما يجعلهما منصهرتين مولدتين لشيء جديد هو غير هذه وتلك.

استقطب : (Polariser)

هو فعل مشتق من الاسم « القطب » وهو متعد بنفسه كالصيغة الأجنبية ومعناه : « جذب نحوه بما يجعله قطبا يستجمع ما هو في حيز جاذبيته ».