

- د . عزيزة مريدن ، القصة والرواية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر
ط ٢ ، س ؟ .

- د . عماد الدين خليل ، في النقد الإسلامي المعاصر ، مؤسسة الرسالة
بيروت ط ٢ ، ١٤٠١ هـ ، ١٩٨١ م .

- هـ -

- مالك بن نبي شروط النهضة ، دار الفكر ، بيروت ، ط ٣ ، ١٩٦٩ م .
- د . محمد أحمد حمدون ، نحو نظرية للأدب الإسلامي ، دار المنهل ،
جدة ط ١ ، ١٤٠٧ هـ ، ١٩٨٦ م .

- د . محمد غنيمي هلال ، النقد الأدبي الحديث ، دار نهضة مصر ، القاهرة
ط ٢ ١٩٧٣ م .

- محمد قطب. منهج الفن الإسلامي ، دار الشروق ، بيروت ، ط ٦ ، ١٤٠٣ هـ
١٩٨٣ م .

- محمد قطب. التطور والثبات في حياة البشر دار الشروق ، بيروت ، ط ١ ،
١٩٧٤ م .

- د . محمد مندور ، الأدب وفنونه ، دار نهضة مصر ، القاهرة ، ط ؟ ، س ؟
- د . محمّد النويهي ، ثقافة الناقد الأدبي ، بيروت ، ط ٢ ، ١٩٦٩ .

- ن -

- د . نجيب الكيلاني ، الإسلامية والمذاهب الأدبية ، مؤسسة الرسالة ،
بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠١ هـ ، ١٩٨١ م .

- د . نجيب الكيلاني ، حول الدين والدولة ، دار النفائس ، بيروت ، ط ٣ ،
١٤٠٣ هـ ، ١٩٨٢ م .