

(٢)

القصة القصيرة الحديثة في الأدب الفارسي

جمالزاده رائد القصة القصيرة :

ظهرت « القصة القصيرة » بصورتها الأوربية الحديثة و باعتبارها نوعاً أدبياً مستقلاً في الأدب الفارسي لأول مرة في عام ١٩٢١ ، وكانت أول « قصة قصيرة » بالفارسية هي قصة فارسي شكراسنت لكتبتها محمد علي جمالزاده (ولد ١٨٩٢) ونشرت على صفحات جريدة كاوه (٩) التي كانت تصدر في برلين ، وعندما لاقت القصة نجاحاً بين الجالية الإيرانية ببرلين أضف إليها خمس حكايات أو قصص قصيرة أخرى ونشرهم في مجموعة قصصية بعنوان : يكي بودويكي نيود (١٠) (كان ياما كان ١٩٢٢) صدرت من مطبعة كاوياني ببرلين ، وهذه الحكايات الخمس الأخرى هي :