Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ان عصرنا اليوم اعقد العصور تشابكا وتضخما وصـــراعا واحتواء ، والروائى كساحر له مؤهلات مدهشة قد يكون شيطانا آسرا يقود القارىء عبر صنيع ادبى تسمو بارتباطها المؤمن بالانسان وبحثه عن بقعته المضاءة تحت شمس الخلق مغامرا خلبعا او يكون انسانا فنانا يقدم اشياءه بصدق وحب تدفعه فى ذلك غائية والعدالة والنمو الارادى الهادف ، هذا ومن نافلة القول أن نقول : ان أولئك الروائيين الذين ينغمسون فى دفقهم الذاتى الرومانسى المشحون بالكآبة والقلق والتثاقل والوقوع تحت ثقل ـــ ما من شىء يستحق أن يعمل ـــ و ـــ الحياة فشل ذريع ـــ هم روائيون آمنوا بأن الطريق مغلق وكل الذين بمضون بعيدا لابد ان تصفعهم الردة ، والنقطة التى يهربون منها يعودون لها كما يعود الفراش الى النور ليحترق ، انهم يقدمون التجربة ، وهذا شىء حسن والتجربة فيها صـــدق ومعاناة ونزاع والبشرية تقبل منهم ذلك لأنهم لم يزوروا دخائلهم ، وأولئك الذين لا يقدمون طعاما مسموما هم احتياطى غير مشكوك فيه للباحثين عن الشمس التى لا تغيب ..