

حامي الحقيقة محمود الخليفة (١) مية مون الطريقة نفاع وضرار
جواز قاصية جزاز ناصية عقاد ألويه ، للخيل جرار
٩ — المائلة : أن يتعدد أو يتوحد في البيت أو نحوه بمائلة في الوزن
والتقفية ، أو في الوزن فقط ، بين كلمتين متلاقيتين أو متوازيتين . ومن
أمثله قوله تعالى : « وربك أعلم بمن في السموات والأرض ولقد
فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينا داود زبوراً » ، (٢) .
وقول الشاعر (٣) :

[٦٠] معتقة مصفحة عقار شامية إذا مزجت مروح (٤)
وأحسن منه قول أبي تمام (٥) :
مها الوحش إلا أن هاتا أوانس قنا الخط إلا أن تلك ذوابل

(١) في ط : الطليعة . (٢) الآية ٥٥ من سورة الإسراء .
(٣) لآبي ذؤيب الهذلي ، ديوان الهذليين ج ١ ص ٦٩ ، تحرير التعبير
ص ٢٩٨ .
« وقوله معتقة ، مصفحة ، شامية ، متماثلة لتساوى الكلام في الزنة ،
(تحرير التعبير) .

(٤) في هـ / د : مروح : من المراح وهو النشاط .
(٥) ديوان أبي تمام (١) ص ٢٢٦ ؛ (ب) ج ٣ ص ١١٦ ، التبيان ص ١٧١
الطراز ج ٢ ص ٤ ، الإشارات ص ١٩٨ .
والمائلة على النحو :
مها الوحش .. قنا الخط ،
إلا أن هاتا أوانس .. إلا أن تلك ذوابل
وهناك توازن بين صدر الشطر الأول والثاني وعجز الشطر
الأول والثاني .