Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التى تقوم بها الأدوات النحوية ويدخل فى هذه الأسرة اللغات الساميّة الحامية واللغات الهندية الأوربية ففى العربية مثلا تتغير معانى الكلمات بتغير ابنيتها تقول : كتب فى الماضى ، ويكتب فى المضارع واكتب فى صيغة الأمر ومكتوب لمن وقع عليه الفعل وكاتب لمن قام بالفعل وكتابة للمصدر وكتب عند البناء للمجهول ... الخ .

كما تتصل كلماتها بعضها ببعض عن طريق روابط مستقلة تشير إلى مختلف العلاقات فتقول : ذهب محمد وعلى إلى الجامعة ، فتضم محمداً مع تنوين وتأتى بالواو بين محمد وعلى للدلالة على المشاركة وبإلى للدلالة على انتهاء الغاية .

2 - اللغات اللصيقة أو الوصليّة .

وتتبع هذه اللغات طريقة إلصاق على الأصيل لتوضيح المعنى المقصود أو للاشارة إلى علاقته بما عداه من أجزاء الجملة . وبوضع هذا الحرف أو الحروف قبل الأصل أحيانا ويسمى سابقة Preffix وقد يوضع أحيانا بعده وتسمى لاحقة Suffixe ومن أشهر لغات هذه الأسرة اللغات اليابانية والتركية والبنتوين .

ويمكن ملاحظة هذه الظاهرة فى العربية حيث تؤدى السوابق واللواحق وظائف صرفيّة محدّدة تؤدى إلى اختلاف المعانى فمن السوابق : أحرف المضارعة « أنيت » أذهب ، نذهب ، يذهب ، تذهب وزوائد الصيغ : استفعل ، انفعل وأفعل ، فالمهزة والسين والتاء لواحق أضيفت لإفادة معنى جديد هو الطلب كما فى استكتب أو استغفر، الصيرورة كما فى استنوق واستنسر والهمزة والنون فى (انفعل) للمطاوعة ، كسرته فانكسر والهمزة فى(أفعل) للتعدية وللصيرورة وللتمكين ..... إلخ ، ومن اللواحق أحرف التثنية (كاتبان) والجمع (كاتبون) والتأنيث (كاتبة) (وحمراء) . . إلخ .

3 - اللغات غير المتصرفة أو العازلة .

وهى لغات لا تعتمد التصريف مبدأ لتنمية الألفاظ لا بتغير البنية ولا بالإلصاق كما أنها ليست لها روابط بين أجزاء الجملة تدل على وظيفة كل منهما وعلاقته