

آخر

وسلام على جنابك والمنة هل فيه وريعه المأنوسي^(١)
حيث فعل الزمان ليس بمذوم ووجه الأيام غير عبوسي

مكاتبات الأحباب

فارتكتم فنهاري كله فكر يا غائبين وليلي كله سهر
ما حيلتي قدر الرحمن فرقنا وما قدرت على أن يدفع القدر

آخر

قد كنت أو من أن الدهر يجمعنا وما ظننت بأنا سوف نفترق
ودمع عيني على خدي منهمل ونار قلبي لا يطفئ لها حرق

آخر

جسمي معي غير أن الروح^(٢) عندكم فالجسم في غربة والروح في وطن
فليعجب الناس مني أن لي بدنا لا روح فيه ولي روح بلا بدن

آخر

نفسى الفداء لغائب^(٣) عن ناظري ومحله في القلب دون حجابيه
لولا تمتع مهجتي بلقائه لوهبتها لمبشري^(٤) بإيابه

آخر

يا من تعرض دونه شحط^(٥) النوى واستشرقت^(٦) لحدِيثه أسماعي
لم تطوك الأيام عني إنما نقلتك من عيني إلى أضلاعي

(١) هذا شعر مدور متصل فيه الشطر الأول والثاني من البيت .

(٢) نسخة ب والقلب عندكم .

(٣) نسخة ب نفس الفداء لغالب . س ، ح نفس الفداء الغالب .

(٤) نسخة ب لمسرتي . س ، ح لمبشري .

(٥) نسخة ب شخص . س ، ح شحط .

(٦) نسخة ب واسترقت ، س ، ح واستشرقت .