

تلميحاً ، وفي غالب الأحيان كانت معانى تلك الكلمات تأتى صراحة .
وقصدتُ استخدام (العين) قصداً حتى يكون ذلك توثيقاً للنص من ناحية
أخرى ، فاستخدام الخليل لتلك الكلمات ومعالجتها وذكرها فى معجمه قرينة
على صحة نسبة المنظومة إليه .

رابعاً : عرضت مصطلحات الخليل الواردة فى المنظومة على ما نقل عنه
فى مصادر أخرى مثل كتاب سيبويه ، أو على ما قاله فى أحد مؤلفاته المذكورة
له مثل معجم (العين) أو كتاب (الجمل فى النحو العربى) الذى حققه
الدكتور فخر الدين قباوة وهو من تصنيف الخليل ، فوجدت أن مصطلحات
الخليل الواردة فى المنظومة إنما هى واردة أيضاً فى مصدرين على الأقل من تلك
المصادر الأربعة ، إن لم تكن موجودة بالفعل فيها جميعها ، ويعطى ذلك دلالة
مهمة وهى أن الخليل كان متسقاً مع نفسه وأن المصطلحات الواردة فى المنظومة
إنما هى من مصطلحات الخليل ، وهذا يعطينا بعض الاطمئنان إلى أن هذه
المنظومة له .

خامساً : تعرضت لبعض الآراء الواردة للخليل فى منظومته بالدراسة ،
تلك الآراء التى تأخذ طابعاً خاصاً من حيث إمكانية وجود بعض الخلاف
حولها ، والخليل لم يكن يميل إلى عرض هذه الآراء فى تلك المنظومة لأنه -
كما يبدو لنا - كان يؤمن بأنها منظومة تعليمية لا تتسع لمثل هذه الآراء ،
وخلال تعرّضى لهذه الآراء حاولت المقارنة بما ورد منقولاً عن الخليل من
مصادر أخرى ، وتبين أنه لا تعارض بين آرائه الواردة فى المصادر المختلفة ،
وقمت بتفسير ما يوهم بوجود هذا التعارض .

سادساً : قوّمت النص عندما رأيت حاجته إلى تقويم ، وصححت
تصحيفاته من خلال بقية النسخ ، وحرصت على تصحيح الأخطاء الإملائية أو
النحوية إن وجدت ، أما الكلمات التى جاءت مكتوبة على الأصل مثل :