Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

و « بدعة وحماد » ، وهى معرض للآراء الأصيلة فى شؤون الحياة المعاصرة •

وفى ميدان الصحافة كان كرباكه يشارك فى تحرير عدد من الصحف ، فى مقدمتها جريدة « المضحك » الفكاهية ، التى اصطنع فيها أسلوبه الساخر فى نقد الناس والمجتمع ، وكشف العيوب الاجتماعية ، واثارة المشاعر تجاهها ، وفى عام ١٩٢٠ أصبح رئيسا لتحريرها ، كما اصبح محررها الذى يكتب أشعارها وأخبارها ، وينسق حوادثها ، ويقترح لها الرسوم والصور •

وعندما توقفت جريدة « المضحك » شارك فى تحرير عدد من الجرائد منها جريدة « لسان الشعب » التى كتب فيها مقالاته الأدبية والاجتماعية الجادة ، ثم عمل رئيسا لتحرير « جريدة الزمان » عام ١٩٣٢ ، وفيها تبنى قضايا الطبقة الكادحة وأصحاب الصناعات والمهن اليدوية ، ووقف قلمه وجهوده على حماية هذه الصناعات من المضاربة ومزاحمة السلع الأجنبية لها •

ومن خلال عمله الصحفى اشتق للصحافة شعارا يؤكد دورها الكبير فى قيادة الشعب •

وقد تمثل هذا الشعار فى البيتين التاليين :

اقرا الجريدة راضيا او سبها
لا شىء غير الحق يرضى ربها
شأن الصحافة أن تسير شعبها
نحو الهدى ، لا أن تساير شعبها