

إحصاء لبحور الشعر المستعملة في دواوين الشاعر الثانية

ملاحظات	البحور غير الصافية*					البحور الصافية							الدبران	
	السريع	الغيث	الغفيف	الطويل	مطلع البسيط	السيط	المرج	الواو	المشارك	الرجز	الرمل وتجزئه	الكامل وتجزئه		المتارب
أ - ضم 8 نثر	٪٦	٪٩٣	٪٩	٪٨	٪٢٥	٪٩				٪٣	٪٢٨	٪٥	٪١١	مكذأغنى
الطيفة 8 قصيدة من		٪٢	٪٣١	٪١٠		٪٤					٪١٠	٪١٠		أبن الشعر
الشعر المر كتبها	٪٧		٪٧	٪١٥	٪١٥	٪٩		٪٣		٪٩	٪٩	٪٩	٪١٦	نار وأصفاد
الشاعر عام ١٩٣٢	٪٣		٪٢٠	٪٦	٪٤	٪٨٨	٪٢	٪٤	٪٢	٪٢	٪١٤	٪٢	٪٢٣	قاب قوسين
ب - وصاد إلى كتابة		٪١٠	٪٩	٪١٠		٪٢		٪٥	٪٩	٪٢٨	٪٥	٪٥	٪٢٢	الإبصار
الشعر المر في أخريات				٪٥	٪٥			٪٥	٪٤١	٪٢٠	٪٥	٪٥	٪١٩	صلاة ورفض
حجانه الشمسية .		٪٥	٪١٣					٪١٥	٪١٥		٪٥	٪٥	٪٢٩	نبر الحقيقة
		٪١٠						٪١٥	٪٥	٪٥	٪٥	٪٥	٪٤٥	

* النسبة في المائة تقريبا .