

ب - اضطرب في الرباعي المزيد بالتاء ، فوضعه تارة في قسم الرباعي كما فعل مع الأفعال « تبهلص » . و « تبلهص » و « تبجلس » ، وطوراً في الخماسي كما فعل في « تبرنس » و « تبعرص » و « تبذعر » و « تبلخص »<sup>(١)</sup> .

ج - كما أخطأ في ايراد بعض الأفعال المعلنة في الصحيح ، كالأفعال « خطا » و « حوث » و « دمسى » و « دوى » و « ذوط » و « رذى » و « زكى »<sup>(٢)</sup> .

د - واضطرب أيضاً في المزيد الثلاثي بتضعيف العين ، فوضعه مرة في باب الثنائي المضاعف كما فعل مع « أرخ وأكد »<sup>(٣)</sup> ، ووضعه مرة أخرى في الرباعي الصحيح كما فعل مع « دبج ودوخ »<sup>(٤)</sup> .

مقارنة بين ابن القوطية وابن القطاع :

إذا أردنا أن نلخص عمل ابن القطاع في كتاب ابن القوطية نجده كما يأتي :

١ - أهمل ابن القوطية أبواب « الثنائي المكرر » والرباعي الصحيح ، فيما عدا أفعال ، و « الخماسي » و « السداسي » ، فزادها ابن القطاع لعله في ذلك يكون معجمه شاملاً .

(١) ج ١ ، ١٠٩ ، ١١٢ .

(٢) ج ١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٥٣ .

(٣) ج ١ : ص ٥٣ - ٥٤ .

(٤) ج ١ : ص ٣٧٩ .