

هنا أقف حيث شربت . لقد فعلتها . لا أنكر شيئاً مما فعلت . مرتين ضربته ومرتين صرخ . خائته أطرافه وسقط وناولته الضربة الثالثة وهي هدية لرب الجحيم الذي سيسرع في نقل الموتى . هناك يستلقي لا هنا وقد نفر دمه وانتثر فأصابني منه رذاذ أسود ، قطرات من الموت عذبة عندي عذوبة قطرات المطر عندما يبرعم الحقل (الشاهد هنا أبيات مختارة نثرت نثراً وستعود المؤلفة وتأتي بالمقطع شبه كامل في الفصل السادس عشر - المترجم).

بروميثوس الذي يواجه قوة لا تقاوم بلا مساعدة، لا يقهر . لا توجد فيه روح الاستسلام، حتى بتلفظ كلمة واحدة تعلن خضوعه فيصير حراً، ولا ندامة على ما كابد أمام قوة جبارة . يقول لرسول الآلهة الذي يدعوه للإذعان لأوامر زيوس :

لا يوجد عذاب ولا حيلة ماكرة

لا توجد قوة، تأسر كلامي

من أجل ان يأمر زيوس بحل هذه القيود المميته

فدعه يرشق عاصفته اللاهية

وبأجنحة الثلج البيضاء

والبرق والزلازل

فليهز العالم المترنح

فلاشيء من هذا يشني إرادتي .

الرسول: اخضع أيها الأحمق . وتعلم الحكمة من الألم

بروميثوس: اقنع موج البحر فذلك أسهل من اقناعي

بهذه الكلمات الأخيرة والكون مطبق عليه، يؤكد عدالة قضيته :

قال باسكال « انظر إليّ أنا اخطأت» اكثر من الكون الذي يسحقه . بهذا

الإسلوب يرى اسخيلوس البشرية، فيقابل الكارثة بعظمة، وهي لن تنهزم