Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الثانى فقد خصصته للميزان التصريفى وما يتصل به وعرضت فى الفصل الثالث لظاهرة القلب المكانى مبيناً حقيقتها وموقف العلماء منها وصورها وأدلتها ، وتحدثت فى الفصل الرابع عن حروف الزيادة فبينت معنى الزيادة وأنواعها وحروفها وأدلتها والمواضع التى تزاد فيها الحروف .

وخصصت الباب الثانى لتصريف الأفعال والمصادر والمشتقات ، فتناولت فى الفصل الأول منه أقسام الفعل باعتبارات مختلفة ممهداً لذلك بالحديث عن الكلمة وما يدخله التصريف منها ، وفى الفصل الثانى عرضت أبنية الفعل موضحاً فى ثنايا ذلك العرض المعانى التى تطّرد فيها تلك الأبنيـة وتحدثت فى الفصل الثالث عن إسناد الفعل للضمائر ، وفى الفصل الرابع تناولت توكيد الفعل الذى يكون بإحدى نونين ، نون التوكيد الثقيلة ونون التوكيد الخفيفة مبيناً التغيرات التى تحدث فى الفعل عندما تلحق به إحدى النونين ، وخصصت الفصل الخامس للمصادر ففصلت القول فى أقسامها وهى المصدر الأصلى والمصدر الميمى والمصدر الصناعى ومصدرا الهيئة والمرّة .

وفى الفصل السادس تناولت المشتقات وهى اسم الفاعل وصيغ المبالغة والصفة المشبهة واسم المفعول واسما الزمان والمكان واسم التفضيل واسم الآلة ، موضحاً دلالاتها وأوزان كلٍّ منها منهياً حديثى عنها بتدريبات عامة عليها وهى عادة التزمت بها فى كل الفصول ، حيث كنت أنهى حديثى عن الفصل بتدريبات عليه .

وبعـد .

فإن كنت قد وفقت إلى شىء فذلك من فضل الله وله وحده المن والفضل وإن كان غير ذلك فمن نفسى وما قصدت ذلك ، ولكننى حاولت ما وسعتنى المحاولة وعجزت وسائلى عن تحقيق ما أصبوا إليه .

ولله الحمد أولاً وأخيراً ، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم .

د. صالح سليم الفاخرى

طرابلس فى 8 - 4 - 1995 م .