

- ٣٠- الفن القصصى بين جيل طه حسين ونجيب محفوظ ، يوسف نوفل ، دار القلم ، دى ١٩٩٢ .
- ٣١- المشرق فى نظر المغاربة والأندلسيين فى القرون الوسطى ، صلاح الدين المنجد ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٣ .
- ٣٢- مقارنة الواقع فى القصة المغربية ، نجيب العوفى ، لبنان ، المغرب ، ١٩٨٧ .
- ٣٣- الواسطة فى معرفة أحوال مالطة ، أحمد فارش الشدياق ، ط ٢ ، الجوائب ، قسطنطينية ، ١٢٩٩ هـ .
- ٣٤- يحيى حقى ناقدًا ومبدعًا ، مصطفى حسين ، المجلس الأعلى للثقافة مصر .