

أراد : (عني) ؛ وذلك « لأن الرضى عن الشخص إقبال عليه ، فكأنه قال :  
إذا أقبلت عليّ . »<sup>(١)</sup>

وقد تنبه البلاغيون إلى الإمكانيات التعبيرية في إشراب الحرف معنى  
حرف آخر ، كما في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ . وَأُمُّهُ وَأَبِيهِ  
وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ . لِكُلِّ أُمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴾ فقد بدأ بالأخ  
ثم بالأبوين لأنهما أقرب منه ، ثم بالصاحبة والبنين لأنهم أقرب وأحب ،  
« كأنه قال : يفرُّ من أخيه ، بل من أبويه ، بل من صاحبتة وبنيه ، وقيل يفرُّ  
منهم حذراً من مطالبتهم بالتبعات . »<sup>(٢)</sup> فإشراب (الواو) معنى (بل) قد جعل  
من العطف صورة للتناسق والترتيب .

ولا يمكن اعتبار هذه الحركة الموضعية بمعزل عن بقية عناصر التركيب ،  
بل إن بينهما تبادلاً في العطاء والتأثير . يقول ابن جني في (الخصائص) :  
« اعلم أن الفعل إذا كان بمعنى فعل آخر ، وكان أحدهما يتعدى بحرف  
والآخر بآخر فإن العرب قد تتسع فتوقع أحد الحرفين موقع صاحبه ، إيداناً  
بأن هذا الفعل في معنى ذلك الآخر ؛ فلذلك جيء معه بالحرف المعتاد مع ما  
هو في معناه ، وذلك كقوله عز وجل : ﴿ أَحَلُّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى  
نِسَائِكُمْ ﴾ وأنت لا تقول : (رفثت إلى المرأة) وإنما تقول : (رفثتُ بها) أو  
(معها) ، نكنه لما كان الرفثُ هنا في معنى الإفضاء ، وكنت تعدي  
(أفضيت) بـ (إلى) - جئت بها مع الرفث إيداناً وإشعاراً بأنه بمعناه . »<sup>(٣)</sup>

(١) ضرائر الشعر : ص ٢٣٣ ، ٢٣٦ .

(٢) الرمخشري : الكشف . القاهرة ، المكتبة التجارية ، ١٣٥٤ هـ . ج ٤ ، ص ١٨٧ .

(٣) ابن جني : الخصائص ، ج ٢ ، ص ٣٠٨ .