

فول عباد الله بن طاهر (١) :

وإني للشعر المخوف لكالم وللشعر يجري ظله لرشوف

وقول الآخر (٢) :

يا إخوتي مذ بات النجب وجب الفؤاد وكان لا يجب
فأنتكم ومحبكم بسسدم ما هكذا كان الذي يجب

الثنائي - التجنيس المستوفى : وهو أن تتفق السكمتان [٦٣ب] لفظاً
؟ نوعاً ، كقول أبي تمام (٣) :

ما مات من كرم الزمان فإنه يحيا لدى يحيى بن عبد الله

الثالث : التجنيس المركب : وينقسم إلى مفروق ومرفوق : فالمفروق

= قال الصمدى : والذي اختاره أنا في رسم الجنس أن أقول : هو
الإتيان بمتماثلين في الحروف ، أو في بعضها ، أو في الصورة أو زيادة في
أحدهما ، أو بمتخالفين في الترتيب أو الحركات ، أو بمائل يرادى معناه
مماثلاً آخر نظماً . (جنان الجنس ص ٣٣/٤١) .

(١) العمدة ج ٣ ص ٢٢٣ ، نهاية الأرب ج ٧ ص ٩٠ ، جنى الجنس ص ١٠٠

والتجنيس في قوله : النغر . . الشعر ، وسماء السيوطى التجنيس المحقق .

والنغر [الأولى] نغر البلاد ، والثانية : الفم .

(٢) شرح عقود الجمان ج ٢ ص ١٧١ .

والتجنيس في قوله : يجب . . . يجب

ويجب الأولى : يخفق ويدق ، والثانية : يلزم ويحق .

(١) ديوان أبي تمام (١) ص ٣٠٢ ، (ب) ج ٣ ص ٣٤٧ ، الإيضاح

ص ٥٣٦ ، جنان الجنس ص ٤٧ ، جنى الجنس ص ٤٧ .

والتجنيس بين الفعل (يحيا) والاسم (يحيى) .