

السُّنَّة والفقه الحضاري

﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (الجمعة : ٢) .

وكان من تعليم الكتاب والحكمة ما يمكن أن نسميه « الوعي الحضاري »
وبعبارة أخرى أقرب إلى المصطلح الإسلامي : « الفقه الحضاري »^(١).

ونعني به الفقه الذي يُعنى بنقل الإنسان من فهم سطحي بدائي إلى فهم أعمق
للكون والحياة ، من عقل راكد إلى عقل متحرك ، من عقل مقلد تابع إلى عقل
متحرر مستقل ، من عقل خرافي يتبع الأوهام إلى عقل (علمي) يتبع البرهان ، من
عقل متعصب إلى عقل متسامح ، من عقل مدَّع متطاول إلى عقل متواضع ، يعرف
حده فيقف عنده ، ولا يبالي أن يُسأل فيقول : لا أعلم ، وأن يعترف بخطئه إذا
ظهر له .

وهو الذي قال فيه الإمام مالك : ليس الفقه بكثرة المسائل ، ولكن الفقه يؤتيه
الله من يشاء من خلقه .

وفي عبارة أخرى قال : إن العلم ليس بكثرة الرواية ، ولكنه نور جعله الله في
القلوب^(٢) . فليس المهم كثرة الرواية ؛ بل البصيرة والدراية .

ونستطيع أن نذكر بعض الملامح أو المعالم لهذا الفقه ، نجليها فيما يلي . .

فقه الآيات والسنن :

وأول هذه المعالم لهذا الفقه : (فقه الآيات والسنن) أعني معرفة آيات الله تعالى
في الآفاق وفي الأنفس ، وسنته تعالى في الكون وفي المجتمع .

(١) من الذين أشاعوا هذا المصطلح ، صديقنا الشاعر الكبير عمر بهاء الدين الأميري رحمه الله ، فقد
تحدث عنه كثيراً في كتبه ومحاضراته ، وخصوصاً في سنواته الأخيرة ، ولكنه لم يحدد معاله ، وهو ما
نحاوله هنا ، والمجال قابل للاجتهاد .

(٢) انظر : جامع بيان العلم وفضله ، لابن عبد البر ، ٢٥ / ٢٠ .