

٢٠٣

الإسلام بحق دين الاشتراكية المثالية؛ إذ أذاب من قديم الفروق بين الطبقات وبين الناس، فلا سيد ولا مسود، بل الناس متساوون في جميع الحقوق مساواة مطلقة أو قل مساواة منصفة ينتصف فيها الفقير بما يرُدّ عليه الغنى من حقه في الحياة الكريمة، ومن أجل ذلك يدعو شوقي الرسولَ إمامَ الاشتراكيين ويقول إن ملته خير ملّة للفقراء والمعوزين. ويردّد شوقي هذا المعنى في مدحته النبوية البديعة التي نظمها لسنة ١٩١٤ في ذكرى المولد النبوي إذ يقول:

يريد الخالقُ الرزقَ اشتراكاً وإن يَكُ خصَّ أقواماً وحايَ
فما حَرَمَ المجدَّ جَنَى يديه ولا نَسَى الشقيَّ ولا المصابا
ألم تر للهواءَ جَرى فأفضى إلى الأكواخِ واخترقَ القبابا
وأن الشمسَ في الآفاقِ تَغشى حمى كسرى كما تَغشى اليبابا
وأن الماءَ تَرَوى الأسدُ منه وَيَشفى من تَلَعُها الكلابا
فالرزقُ ينبغي أن يكون شركة بين الناس على نحو ما يشتركون في الهواء والشمس، وكما تشترك الحيوانات في الماء. ويتراءى شوقي دائماً في مدائحه النبوية متعلقاً تعلقاً شديداً بالإسلام وتعاليمه النيرة ورسوله ورسالته الباهرة، ومن رائع أبياته في تلك القصيدة:

ولم أرَ غيرَ حُكْمِ الله حُكْمًا ولم أرَ دونَ بابِ اللهِ بابا
وهذه القصيدة النبوية وسالفتها تصدح بها جميعاً الإذاعات العربية، وإنها لتلتصق بأفئدة العرب والمسلمين في كل البقاع، بل إنهم ليجدون فيها رحيقاً روحياً صافياً يشفى منهم القلوب والنفوس.

وعلى نحو ما كان شوقي يتغنى بالإسلام والشرق والعروبة والوطنية كان يتغنى بلحن اجتماعي صبّ منه أنغاما كثيرة، مطالباً فيها بأمانى الشعب أو بأعمالٍ برّ أو مشاركا في بعض ما يتحقق لمصر من آمال، من ذلك مناشدة سعد زغلول - حين كان وزيرا للمعارف - أن ينشئ مدرسة في ضاحية للقاهرة تسمى المطرية. وله في العلم والتعليم والتنويه بجهد المعلمين قصيدة بديعة يفتتحها بقوله: