

غَاضِرَ ← غَ أَضِرَ A
خَاطِرَ ← خَ أَطِرَ A
جَاطِرَ ← جَ أَظِرَ A
ذَاقِرَ ← ذَ أَقِرَ A

الألفات في الفاظ (أ) هي مصوتات الحروف الأوائل . وبينّ هنا انها فخمة : غَ أَطِرَ = غَ أَضِرَ . . . هل كانت فخامة الألفات هذه لازمة للصوامت التي ظهرت بها ؟ أم أن علة الفخامة المعنية ترجع إلى لحاق (ص، ض، ط، ظ، ق) بتلك الألفات ؟
(ب) نقول :

غَاب ← غَ أَبَ a
غَاث ← غَ آثَ a
خَالَ ← خَ آلَ a
جَاد ← جَ آدَ a
ذَاع ← ذَ آعَ a

بتغير لواحق غَا، غَا، خَا، جَا، ذَا، من (أ) إلى (ب)، تغيرت الألفات من حالة التفخيم إلى حالة الاعتدال . إذن، كان هذا التفخيم بفضل لحاق (ص، ض، ط، ظ، ق) بتلك الألفات . وعندها يكون :

ا + ص ← أَ + ص
ا + ض ← أَ + ض
ا + ط ← أَ + ط