

تَرَوِي لَقَى أَلْقَى فِي صَفَصَفٍ تَصَهَّرُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهَرُ^(١)
تَرَوِي: تَسَوَّقُ إِلَيْهِ الْمَاءُ، أَيْ تَصِيرُ لَهُ كَالرَّأْوِيَةِ، يُقَالُ: رَوَيْتُ أَهْلِي وَعَلَيْهِمْ رَيًّا: أَتَيْتُهُمْ بِالْمَاءِ.

* وَالصَّهَرُ: الْحَارُّ: حَكَاهُ كُرَاعٌ، وَأَنْشَدَ:

إِذَا لَا تَزَالُ لَكُمْ مُغْرَغْرَةً تَغْلَى وَأَعْلَى لَوْنِهَا صَهَرُ^(٢)
فَعَلَى هَذَا يُقَالُ: شَيْءٌ صَهَرٌ: حَارٌّ.

* وَصَهَرَ الشَّحْمَ وَنَحَوَهُ يَصَهَرُهُ صَهَرًا: أَذَابَهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿يُصَهِّرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ﴾ [الحج: ٢٠] أَيْ يُذَابُ.

* وَاصْطَهَرَهُ: أَذَابَهُ وَأَكَلَهُ.

* وَالصُّهَارَةُ: مَا أَذْبَتَ مِنْهُ، وَقِيلَ: كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الشَّحْمِ صَغُرَتْ أَوْ عَظُمَتْ: صُهَارَةٌ.

* وَمَا بِالْبَعِيرِ صُهَارَةٌ، أَيْ نَقِيٌّ، وَهُوَ الْمَخُ.

* وَاصْطَهَرَ الْحِرْبَاءُ: تَلَأَلَا ظَهْرَهُ مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ.

* وَالصَّيْهُورُ: شَيْءٌ مَنِيرٌ يَعْمَلُ مِنْ طِينٍ أَوْ خَشَبٍ يَوْضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرِ أَوْ نَحْوِهِ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ.

* وَالصَّاهُورُ: غِلَافُ الْقَمَرِ، أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ.

مَقْلُوبُهُ: [ر هـ ص]

* الرَّهْصُ: أَنْ يُصِيبَ الْحَجَرُ حَافِرًا أَوْ مَنَسِمًا فَيَذْوَى بَاطِنُهُ، وَقَدْ رَهِصَتِ الدَّابَّةُ رَهْصًا، وَرَهِصَتْ، وَأَرْهَصَهَا اللَّهُ، وَالْأَسْمُ الرَّهْصَةُ.

* وَدَابَّةٌ رَهِيصٌ وَرَهِيصَةٌ: مَرَهُوصَةٌ، وَالْجَمْعُ رَهْصَى.

* وَالرَّوَاهِصُ مِنَ الْحِجَارَةِ: الَّتِي تُرَهَّصُ الدَّابَّةُ إِذَا وَطِئَتْهَا، وَقِيلَ: هِيَ الثَّابِتَةُ الْمُتَرَقَّةُ الْمُتَرَاصَّةُ، وَاحْدَتُهَا رَاهِصَةٌ.

* وَالرَّهْصُ: شِدَّةُ الْعَصْرِ.

(١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص ٦٨؛ ولسان العرب (صهر)، (روى)، (لقا)؛ وتهذيب اللغة (٣١٤/١٥)؛ ومقاييس اللغة (٢٦١/٥)؛ ومجمل اللغة (٤٣١/٢)؛ وكتاب العين (٣١٢/٨)؛ وتاج العروس (صهر)، (لقى)؛ وأساس البلاغة (روى).

(٢) البيت لعترة في ديوانه ص ٣١٦؛ ولسان العرب (غرر)؛ وتاج العروس (غرر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صهر)؛ وتاج العروس (صهر).