

المصادر والمراجع

- (أ) - ابن سلام : طبقات فحول الشعراء الجاهليين والإسلاميين (ت محمود شاكر ، دار المعارف ١٩٧٤) .
- ابن قتيبة : الشعر والشعراء (ت أحمد محمد شاكر) (دار المعارف ، القاهرة ١٩٦٦) .
- أبو الفرج . الأغاني ، طبعة بيروت ١٩٧٨ .
- أبو هلال العسكري : كتاب الصناعتين (ت على الجاوي ومحمد أنى الفضل إبراهيم دار إحياء الكتب العربية ١٩٥٢) .
- المرزباني : الموشح فى مأخذ العلماء على الشعراء فى عدة أنواع من صناعة الشعر (ت على الجاوي نهضة مصر ١٩٦٥) .
- ياقوت : معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب) ت أحمد فريد رفاعى (دار المأمون / القاهرة ١٩٣٨) .
- (ب) - أحمد الحوفى : الحياة العربية من الشعر الجاهلى نهضة مصر ٩٤٩
- أدونيس : الثابت والمتحول ، دار العودة - بيروت ١٩٧٤ .
- إليزابيث درو : الشعر كيف نفهمه ونتذوقه ، ترجمة محمد إبراهيم الشوشى ، بيروت ١٩٦٦ .
- جواد على : المفصل فى تاريخ العرب قبل الإسلام ، دار العلم ، النهضة بغداد ١٩٧٠) .
- زكى المحاسنى : شعر الحرب فى أدب العرب ، دار المعارف ١٩٦٤ .