Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(٢) قلب البعض : إذا عكس ترتيب بعض حروف الأول في لفظ الثاني ، كالذي جاء في الخبر : « اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنا ».

(٣) المقلوب المجنح : ما كان أحد الركنين أول البيت ومقلوبه آخره كقول الشاعر :

رقت شمائل قاتلي فلذاك روحي لا تقر
رد الحبيب جوابه فكأنه في اللفظ در

ومحل التمثيل في البيت الثاني (رد . در) .

(٦) الجناس المزدوج ، أو المكرر ، أو المردد : وهو ما تجاور فيه المتجانسان مطلقاً .

كقوله تعالى : ﴿ وَجِئْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ ﴾ (٢٢ : النمل) وهو من اللاحق .

وكما في الخبر « المؤمنون هينون لينون ». وهو كسابقه.

وقول القائل :

يمدون من أيد عواص عواصم تصول بأسياف قواض قواضب

وآخر كل من الشطرين جناس ناقص مطرف للاختلاف بنقص حرف واحد .

(٧) جناس الاشتقاق : وهو ما تجانس ركناه في الأصل واختلفا بالهيأة ، إذ كل منهما على صورة من صور الاشتقاق ، مع المحافظة على ترتيب الحروف الأصلية في الركنين ، مثل قوله تعالى : ﴿ فأقم وجهك للدين القيم ﴾ (٤٣ : الروم) فأصل الركنين معاً (القيام) ونظيره : ﴿ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ ﴾ (٨٩ : الواقعة) ، و«الظلم ظلمات يوم القيامة» والبلاغيون منهم من يلحق هذا الضرب بالجناس لمشابهته له وقد جرى على ذلك الخطيب تبعاً ، للسكاكي ؛ وأبو هلال لم يعد أمثلته