

واخسجلي من كآبتي تجاه كآبتك يا لاوتسو !  
كآبتي كآبة الظمان يشرب ماء البحر . وكآبتك كآبة  
التهلان من المنهل الحي يدلّ العطاشي إليه فيسمعون ولا  
يفقهون . وينظرون ولا يبصرون .  
لقد جرعتُ روحك من ينبوع الحياة الحقّة حتى الفيضان .  
غير أنّها حين شاءت مشاطرة الناس أفراحها السماوية خانتها  
الحروف والكلمات والمقاطع . ألا بثست الحروف والكلمات  
والمقاطع آتية يُصَبّ فيها رحيق الإلهام – إلهامك بثست اللغة  
البشرية المحدودة أداة للإفصاح عن لا حدود له ولا أقيسة .  
تبّاً لها كم سببت لك من حرقة . وسقياً لها لأنها حرقتني بحرقتك  
فانتصبتُ مواعظك أمامي ألسنةً من نار لا حروفاً من مداد  
أسود على ورق أبيض . وفهمت شكواك حيث قلت :  
« كلماتي سهلة الفهم والممارسة . ويلوح لي مع ذلك أن  
ليس في العالم كله من يفهمها أو يعمل بها .  
« لكلّ كلمة سلف (فكرة سابقة) . ولكل عمل سيّد  
(نية سابقة) . وكما أن الفكر والنيات قلّما يفهمها الناس  
هكذا أنا لست مفهوماً من الناس .  
« ليس يفهمني من الناس إلا القليل . لذلك كنت حقيقياً  
بالإكرام . لأن الحكيم يلبس المسوح ويستر جواهره عن  
عيون الناس . »