

يسعه ذلك . أهبط إلى أسفل السفينة ، فأتكىء بظهري على مقعد ، وأرفع ناظري : ما في السماء كلها سوى ثلاث غيمات ثابتة . وإنما لتبدو رخيّة وبراقة وقد أضاءتها من أسفل انعكاسات الأشعة فوق الجليد .

أرئو بنظري إلى الغيمات ، فأتذكر الأيام التي انقضت : سفينة الصيد السريعة ، والأمان الوقور الذي كنت أستشعره فيها ، فلا أكاد أنام ، وأقضي النهارات والليالي فوق السطح . بل إن أياً من الصبح أيضاً لم يكن ينام لأن سفينة الصيد مع طاقمها لا تخرج سوى مرة واحدة في العام لصيد الحفش ، وكل يتساءل عن امكان نجاح الصيد ، وإمكان تفادي محاصرة الجليد للسفينة ، أو عدم تسبب عاصفة في غرقها وهي في طريق العودة ، وقد حل فصل الخريف .

كم ذا كانت تلك الأيام على السطح جميلةً فالرجال كلهم كانوا نشيطين ، يعملون بسرعة واتقان ، بعض منهم بالقميص وآخرون بالسترة القصيرة أو بنصف كم ، وبعض عراة حتى الزنار . كان ثمة من يصلحون الشباك الخارجة من العنابر ، أو من يعقدون حبال الطوافات المطاطية ، أو يتفقدون محركات القوارب ، أو يملطسون الزوارق ويهيئونها . وكان الصيادون بالخطاطيف يجربون بنادقهم فينكسر الصدى الحاد ثم يعود فيتردد فوق قطع الجليد .

والجليد ملء الدنيا ، حتى آخر مدى الأفق :

كانت كتلة منه تقترب فتنطح هيكل السفينة بضربة صماء ، فتصير ثم تتخلص وهي تصدر ضرباً من الصغير . أو أنها إذا ما انجرفت تحت جسم السفينة ، زحفت تحت جزئها المستدير ، ثم بشهقة وضجيج جنح تراها