

٢٠٩

« فهذا ونحوه من حيث لم يتكلم به قائله على أنه متأول ، بله أطلقه بجهله وعماه اطلاق من يضع الصفة في موضعها ، لا يوصف بالمجاز ، ولكن يقال عند قائله : انه حقيقة وهو كذب وباطل ، واثبات لما ليس بثابت ، أو نفى لما ليس بمنتف ، وحكم لا يصححه العقل في الجملة ، بل يردده ويدفعه (٢٦٢) » .

وبعد أن وصل عبد القاهر الى هذا الأصل في عملية الاسناد ، استطاع أن يحدد مدخل المجاز في الاسناد ، ومكانه فيه ، أهو في المثبت . أم في الاثبات ؟ ، يقول (٢٦٣) « .

واذا تقررت هذه المسائل فينبغي أن نعلم أن من حقه اذا أردت أن تقضى في الجملة بمجاز أو حقيقة أن تنظر اليها من جهتين .

احدهما : أن تنظر الى ما وقع بها من الاثبات ، أهو في حقه أو موضعه أم قد زال عن الموضع الذي ينبغي أن يكون فيه ؟ .

والثانية : أن تنظر الى المعنى المثبت — أعنى ما وقع عليه الاثبات ، كـ (الحياة) في قولك : أحيا الله زيدا ، والشيب في قولك : أشاب الله رأسي أثبات على الحقيقة ، أم قد عدل به عنها ؟ » .

وعلى أساس من عملية الاسناد تلك ، قسم عبد القاهر المجاز الى قسمين — وهو تقسيم نراه لأول مرة في تاريخ البلاغة العربية — مجاز لغوى يقع في المثبت ، وعقلى يقع في الاثبات ، يقول (٢٦٤) :

« واعلم أن المجاز على ضربين : مجاز عن طريق اللغة ، ومجاز عن طريق المعنى والمعتول .

-
- (٢٦٢) أسرار البلاغة ٣٠٦ .
 - (٢٦٣) أسرار البلاغة ٢٩٥ .
 - (٢٦٤) أسرار البلاغة ٣٢٧ .