

صوته قبل أن يختفى : حذار يا ولدى • حذار لا تذهب الى
طيبة ! • لا تذهب الى طيبة ! • رحى أفكر فيما قال فلم أهتد
الى شيء هل غادرت مدينتي وملكي لأحل أَلغاز الناس أم لأحل لغزى ؟
وسقطت على صدر الية النوم وقتا لا أعرف مداه ثم صجوت على
قرقعة عجلات على الطريق الوعر • ناديت فلم يجبنى أحد • وقفت
وتعرضت للعربة فلم يكثر أحد • هتفت بأبناء الانسان فلم يرد
انسان • ولسعتنى سوط أَلهب رأسى وكنتفى فصحت : أيها الفجرة !
أنا من لقمة أو جرعة ماء لطاير سبيل ؟ صاح صوت المنادى : مل عن
الطريق أيها الكلب ! وقفز من العربة ثلاثة رجال سود الوجوه •
لم أدر الا وقد أنزلت بهم ذراعى صاعقة من نار ، رفعت وجهي
للشمس وهتفت : شكرا يا رب الأرباب زيوس ! كدت أجدف باسمك
لكنك أطلقت صواعقك من يدى وذراعى • وتناهى الى صوت وقور
جذبنى اليه واحتوانى : من أنت أيها الشاب المتهور ؟ نظرت فى
داخل العربة فرأيت شيخا جذبتنى كذلك نظرة عينيه واحتوتنى •
تأملتها لحظة وارتعشت • آه يا ابنتى ! ما الذى جعلنى ارتعش فى
تلك اللحظة ؟ ما الذى جعل تلك اللحظة تسطع كشرارة البرق فى
ليل العمر ؟ قلت فى غضب : ومن أنت أيها الشيخ ؟ قال الرجل فى
هدوء : أنا الذى يسألك : من أنت يا ولدى ؟ صحت دون أن أنتبه الى
الكلمة الأخيرة • وأنا ضيعت ملكى بحثا عن جواب هذا السؤال •
قال العجوز : لكنك لم تنطق بسؤالك • صحت غاضبا : وهل سأجد
الجواب لدى عجوز مثلك ؟ انى أسأل ما الانسان ؟ تفكر العجوز قليلا
وقال : وتريد أن تقابل الهولى ؟ وتضيع ملكك لتفوز بملك آخر ؟
وتحل اللغز لتقضى على الوباء ؟ اذهب يا ولدى اذهب ! هتفت : بل
تذهب أنت أيها العجوز أعرف أنت تهرف بالنبوءات أم قائد عصبة
من اللصوص الذين صعبتهم بعون رب الصواعق ؟ قال الرجل وهو
يشير بسوطه : لا تنهور يا ولدى لا تتكبر • اسمع قولى : عد من
حيث أتيت قلت وأنا أتحداه بعصاى ليس قبل أن تقول لى من أنت •
تضرع بصوت باك : أنا الهارب من نبوءة قديمة ليسأل الله هذه
الأرض نبوءة جديدة – حاذر يا ولدى وارجع حاذر يا ولدى • قلت :
عراف كاذب • شأنك شأن العراف الآخر • لن أرجع لأبوى ولن
أخشى النبوءة • قال العجوز : وتصمم على حل اللغز ؟ قلت : حتى
الموت • لوح بالسوط وقال : هذا السوط سيمنعك رافة بك •
صعدت الى العربة ورأسى يحترق بنار الغضب ونار الشمس : وأنا
أنزعه منك وأنزع منك الروح اذا زدت هجمت عليه وشددت السوط