

مشكلة كيف ولماذا يختار الناس أنماطا معينة من وحدات الحديث لكي يقوموا بالتخاطب ؟ • ورغم أن تشومسكى قد يستبعد كل هذا ويضعه ضمن العوامل التي تؤثر في الأداء في مواقف معينة ، الا أن البعض يعتقد أن القدرة على استخدام اللغة في التخاطب السليم جزء من معرفة المتحدث ، أو ما أطلق عليه القدرة الاتصالية communicative competence اظن أنه قد يكون هناك اتفاق عام على أن تشومسكى (١٩٦٦) يفرط في ادعائه أنه لأن تكرار عبارات ثابتة أمر نادر فانه فقط في ظل ظروف استثنائية وغير ذات أهمية بالمرة يستطيع المرء أن يأخذ في اعتباره كيف يحدد « المواقف الفعلية » أو ما يقال حتى ولو كان ذلك في اطار « الاحتمالات » • هل يعنى حقا أننا لا نستطيع القول أبدا انه في ظل بعض الظروف تكون بعض وحدات الحديث أكثر احتمالا للاستخدام عن غيرها ؟ من ناحية أخرى ، فإن محاولة سكرن - سيئة الطالع - لايضاح كل السلوك اللفظي على أنه شبكة من احتمالات الباعث والاستجابة التي سبق تعلمها متجاهلا بذلك كل « الأحداث العقلية » مثل المعرفة اللغوية ، والدلالات ، والنوايا الاتصالية • عندما يتعلق الأمر بالمهمة الشاقة لشرح الاتصال الاجتماعي اللغوي بين الأفراد ، يظهر فشل أسلوب تشومسكى ، سكرن حتى الى درجة عدم القدرة على المشاركة في نقاش ذي معنى ، ولعل سبب هذا أن تشومسكى لا يرى وجود أية مشكلة في هذا الشأن ، بينما يظن سكرن أنه قد وجد حلا بالفعل للمشكلة • مع ذلك ، فلو ترك الإنسان تطرف كل من وجهتي النظر ، فإن من حسن الرؤيا التام أن نسأل في أية ظروف يستخدم المتحدث كلا من قدرته اللغوية وقدرته الاتصالية لاصدار وحدة حديث معينة •

* * *