

لأنه متى انتفى كون الجود يتقدم شخصاً أو يتأخر عنه ، فقد ثبت كونه ههه ، وبالعكس .

٢٣ - التوشيح : أن يسكون في الصدر كلمة إذا علم معناها علمت منه قافية البيت ، لسكونه من جنس معنى القافية أو ملزوماً له . سمي بذلك لأن دلالة أول ما في الكلام على ما في آخره تنزل المعنى منزلة الوشاح وأول الكلام وآخره بمنزلة العاتق والكشع الذي (١) يحول عليهما ومن أمثلته قوله تعالى : إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين ، (٢) .

لأن الإعلام باصطفاء المذكورين قد دل على الفاصلة لأن من لوازم اصطفاء شيء أن يكون مختاراً على جنسه أو على نوع منه . وقول الشاعر (٣) :

[١١] وإن وزن الحصى فوزنت قومي

وجدت حصى ضربتهم وزينا
فإن السامع متى فهم أن الشاعر أراد المفاخرة برزانة الحصى وعلم أن القافية نونية مردفة مطلقة بالآلف علم أن القافية رزينا ولا بد .

٢٤ - القلب : هو أصناف منها : التبديل : وهو عكس الكلمات في

(١) في ط : اللذين . (٢) الآية ٣٣ من سورة آل عمران .
د آل إبراهيم ، إسماعيل وإسحاق وأولادهما د وآل عمران ، موسى وهرون ابنا عمران بن يصر ، وقيل عيسى ومريم بنت عمران بن ماشان . وبين العمرانين ألف وثمانمائة سنة . (تفسير السكشاف)
(٣) البيت للراعي النميري ، نقد الشعر ص ١٦٧ ، الصناعتين ص ٣٩٨ ، العمدة ج ٢ ص ٣٢ ، شرح عقود الجمان ج ٢ ص ٩١ ، خزنة الحموى ص ١٠١ ، نهاية الأرب ج ٧ ص ١٣٨ . وقد رويت القافية وزينا وصحتها كما هو في البيت ، وجاء في تعليق المؤلف د رزينا ، -