

لا يَأْمِنُ الدَّهْرَ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مَلَكاً جَنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

٣ - أنها قد تحذف وحدها ، ويبقى اسمها وخبرها ، وذلك بعد « أن »  
المصدرية ، ويُعَوِّضُ عنها « ما » الزائدة ، نحو :  
أَمَّا أَنْتَ ذَا مَالٍ تَفْتَخِرُ = لَأَنْ كُنْتَ ذَا مَالٍ تَفْتَخِرُ .  
أَمَّا أَنْتَ طَيَّاراً فَاضْرِبْ عَدُوَّكَ = لَأَنْ كُنْتَ طَيَّاراً .

٤ - أنها قد تحذف هي وإسمها وخبرها ، ويعوِّض عنها « ما »  
الزائدة ، وذلك بعد « إن » الشرطية ، نحو :  
إِفْعَلْ هَذَا إِمَّا لَا = إِفْعَلْ هَذَا إِنْ كُنْتَ لَا تَفْعَلْ غَيْرَهُ  
إِكْتَبْ هَذَا إِمَّا لَا = إِكْتَبْ هَذَا إِنْ كُنْتَ لَا تَكْتَبْ غَيْرَهُ .

٥ - أنها قد تحذف هي وإسمها وخبرها ، نحو قولك :  
إِنِّي أَعَاشِرُهُ وَإِنْ ، لِمَنْ قَالَ : لَا تَعَاشِرْ فُلَاناً ، فَإِنَّهُ فَاسِدُ الْأَخْلَاقِ  
= وَإِنِّي أَعَاشِرُهُ وَإِنْ كَانَ فَاسِدُ الْأَخْلَاقِ .

٦ - أنها قد يجوز حذف نون المضارع منها بشرط أن يكون مجزوماً  
بالسكون ، وأن لا يكون بعده ساكن ، ولا ضمير متصل ،  
نحو :

لَمْ أَكْ بَغِيًّا = لَمْ أَكُنْ بَغِيًّا

وقول الشاعر :

فَإِنْ أَكْ مَظْلُومًا فَعَبْدٌ ظَلَمْتَهُ وَإِنْ تَكْ ذَا عَتْبَى فَمَثَلُكَ يُعْتَبُ  
( فَإِنْ أَكُنْ مَظْلُومًا - وَإِنْ تَكُنْ ذَا ... )