Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفنان الكبير الذي صار إليه سانت إكزوبيري، ترى تنويعات رهيفة، معذبة على صديقه العزيز الآخر: الريف.

كان ليون بول فارغ يقول: «طونيو شخص ريفي». ربما تكون علاقته بالريف قد انهارت، إلا أن أثره العاطفي بقي.

كان أحياناً يتقن عمل ديكورات حقيقية، عروض باليه محلية، كل منها مع نجمه الخاص. شاهدنا من تولوز« كشك الصحف»، و«بائعة التبغ». وشاهدنا« بيبيتا» الاسبانية التي تؤجر غرفاً مفروشة. هاهي المدينة الاندلسية الصغيرة حيث يومض ليل الأول من كانون الثاني. هاهن جميع (كارمنات) آليكانت وبيربينيان اللواتي يستقي منهن خردته. (١٥، ١٦، ١٧، ١٨ ص٩٧، ١٠١، ١٠٣، ١٠٧)

يقوم أنطوان اليوم برحلات بريد منتظمة حتى داكار. وذلك رغم حالة الأجهزة والمحركات، ورغم عداء العرب. فبعض قبائلهم لم يتم إخضاعها، لذلك يطلقون النار على الطائرات ويخطفون الطيارين ويطلبون الفديات عنهم أو يعذبونهم.

في الماضي كانت الحياة المشتركة تثقل عليه: «أشعر