

نصف معمىة من الدخان ، يسحقها سقوط الكتل الملهبة وتخفقها جرارة لا تحتمل وتشويها ويوقفها اندفاع مفاجىء لنفثات كثيفة من اللهب فتسقط كما يتساقط الدباب . وامتلا النهر والبحر المحيطة بموسكو حتى اترعت بعدد كبير من الناس المحملين بالذهب والفضة والمجوهرات والكنوز وهم يأملون النجاة والاحتفاظ برؤوسهم سليمة فوق المياه .

ولقد كان مشهد هذا الحريق مربعا لدرجة ان خان التتر اضطر الى الانسحاب . فلم يكن ثمة مجال للنهب وسط الرماد الحار وليس بالامكان تعرية الجثث مما عليها من ثياب . ولم يلق الحصار على الكرملين ولم يوجه الرماة نبالهم الى القصور والكاتدرائيات التي يضمها لان النتائج الرهيبة لهذه المذبحة جمدا القبيلة الفازية . وعندما سرت الاشاعة بان ماغنوس(*) كان يحث السير على رأس جيش كبير عاد التتر المنتصرون ادراجهم سالكين الطريق نفسه الذي قدموا منه . ووصلت اخبار الانسحاب للقيصر الذي كان قد غادر ياروسلاف الى روستوف الكبرى فأصدر امره الى ميشيل فوروتنسكي بملاحقتهم ، ولكن الخان كان اقوى من ان تقلقه مثل هذه الاعمال في مؤخرة قوته . وقد استمر في اعماله التخريبية اثناء الانسحاب وفتح كما لو ان في يده منجلا كبيرا ممرا واسعا من الشمال الى الجنوب . اما الغنيمة التي حملها رجاله فكانت عظيمة . فكانت تضم مائة الف من الصبايا المخصصين للبيع في أسواق النخاسة او الدخول في حريم الامراء ، والنخبة من الجميلات بينهن كان لا بد من ان تقدم الى السلطان نفسه . ولكن هذه المنهوبات وهذا الانتقام الذي تم باحراق موسكو كانت الثمار الاكثر وضوحا للانتصار وقام إيفان يلتمس الصلح يجلله الخزي والعار . وعندما توجب عليه ان يوقع هذا الصلح اخذ يتحايل ويسوف ويعبى قواته وينظم نفسه . وفهم الخان انه لن يتمكن من تجديد الهجوم فطلب اعادة قازان واستراخان ولكنه لم يحصل على شيء من ذلك