

* لا خير في القول إلا ما انتفع به، ولا ينتفع إلا بالصدق، ولا صدق إلا مع الرأي، ولا رأي إلا في موضعه وعند الحاجة إليه . .

* إن الأعمال لا يستعان عليها إلا بالصبر، ولا يتم الصبر إلا بالعقل وإنما يتم العقل مع التجربة .

* * *

هذا طرف من بلاغة ابن المقفع الذي فتق أكمام البلاغة، ومهد الطريق لصناعة الانشاء . . . ذكره أبو العيناء فقال: كلامه صريح، ولسانه فصيح، وطبعه صحيح؛ كأن بيانه لؤلؤ مشور، ووشي منشور، وروض ممطور . . . وذكره آخر فقال: ألفاظه معان، ومعانيه حكم .

أما أبو هلال فقد ضربه مثلاً لمن سمت ببلاغته بلاغة أمة أخرى فقال:

«إن من عرف ترتيب المعاني، واستعمال الألفاظ على وجوهها، في لغة من اللغات، ثم انتقل إلى لغة أخرى تهيأ له من صنعة الكلام مثل ما تهيأ له في الأولى . . . ألا ترى عبد الله الكاتب [ابن المقفع] استخراج أمثلة الكتابة، ورسمها لمن بعد، من اللسان الفارسي، فحوها إلى اللسان العربي، فلا يكمل لصناعة الكلام إلا من يكمل لإصابة المعنى، وتصحيح اللفظ، والمعرفة بوجوه الاستعمال .