

(٢) عمارة بن حمزة

هو عمارة بن حمزة بن ميمون، مولى عبد الله بن عباس، ثم السفاح فالمنصور. . وهو أحد البلغاء العشرة الذين انتهت إليهم البلاغة في أزهي عصورها. . كتب لأبي جعفر، وللمهدي من بعده، فكانا يجتملان أخلاقه، لبلاغته وكفايته. . . يشير الرواة إلى أنه أول من أعد [رسالة الخميس] لبني العباس، وأن رسالته «الماهانية» معدودة في كتب الفصاحة الجيدة.

قلده السفاح ضياع مروان، وآل مروان، خلا ضياع لولد عمر بن عبد العزيز، وقلده المنصور سنة ١٥٦ كور دجلة، والأهواز، وفارس فلما جاء المهدي قلده الخراج بالبصرة.

كان عمارة كريماً، سرياً، جليل القدر، رفيع النفس، ذا همة ومروءة. . مدحه سلمة بن عباس فقال:

بلود هجريت الرجال بخبرة وعلم. ولا ينيك عنهم كخابر
فلم أر أخرى من عمارة فيهم بود، ولا أوفى بجار مجاور
وأكرم عند النائبات بداهة إذا نزلت بالناس إحدى الدوائر
تمسك بحبل من عمارة، واعتصم بركن وفي، عهد غير غابر

أما نبهه ومروءته، فقد بلغا الغاية، بما جبر من عنترات، وفرج من ضائقات، يقول الجهشباري: «كان الماء زائداً في أيام الرشيد، فركب يحيى بن خالد ومعه القواد ليفرقهم على المواقع المخوفة من الماء يحفظونها، ففرق القواد، وأمر بإحكام المسنجات، وسار إلى الدور، فوقف ينظر إلى قوة الماء وكثرته، فقال قوم؛ ما رأينا مثل هذا المد، فقال يحيى بن خالد: قد رأيت مثله في سنة من السنين. كان أبو العباس خالد - يعني أباه - وجهني فيها إلى عمارة بن حمزة، في أمر رجل كان يعنى به من أهل خراسان، وكانت له ضياع «بالري» فرود عليه كتابه يعلمه أن ضياعه تحيفت فخريت، وأن نعمته قد نقصت. وأن حاله قد تغيرت، وأن صلاح أمره في تأخيرته بخراج سنة. وكان مبلغه مائة ألف درهم، ليتقوى به على عمارة ضيعته، ويؤديه في السنة المستقبلية.