

- (١٢١) فإِذَا أَتَتْ أَلْفٌ وَوَلَامٌ بَعْدَهَا  
 فاخفِضْ فَانْتَ إِلَى السَّلَامَةِ أَقْرَبُ  
 (١٢٢) فَتَقُولُ: لَمْ يَقُمْ الْأَمِيرُ وَلَمْ يَنْمُ  
 رِيْدٌ وَلَمْ يَزِرِ الْمَدِينَةَ تَغْلِبُ

### باب الأَمْرِ وَالنَّهْيِ (\*)

- (١٢٣) وَإِذَا أَمَرْتَ وَإِنْ نَهَيْتَ فَهَكَذَا  
 قُمْ يَا نَصِيرُ وَلَا تَقُمْ يَا مَرْحَبُ  
 (١٢٤) وَاخْفِضْ إِذَا أَدَخَلْتَ لَامًا بَعْدَهَا  
 مِنْ قَبْلِهَا أَلْفٌ فَإِنَّكَ تُنْجِبُ  
 (١٢٥) فَالْقَوْلُ مِنْكَ رُزِّ الْأَمِيرِ وَدَارَهُ  
 وَدَعِ الْجَهَالََةَ إِنْ رَأْسَكَ أَشْيَبُ

(١٢١) فى ب ، جـ ( وإِذَا ) بَدَل ( فَإِذَا ) ، وَفى جـ ( فَإِنَّكَ ) بَدَل ( فَانْتَ ) ، وَقَدْ اخْتَلَّتْ مُوسِيقَى الْبَيْتِ ، فِى ز ط ( فَاخْفِضْ ) بَدَل فَاخْفِضْ ، وَلَعَلَّ هَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْقَصِيدَةَ مَمْلَأَةٌ حَيْثُ يَكُونُ نَطْقُ الظَّاهِ بَدَل الضَّادِ وَهُوَ كَثِيرٌ .

(١٢٢) فى جـ هـ ( تَغْلِبُ ) بَدَل ( تَغْلِبُ ) وَفى ز تَغْلِبُ بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الثَّالِثِ وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَتَغْلِبُ عِلْمٌ .

(\*) هَذَا الْعَنْوَانُ جَاءَ قَبْلَ الْبَيْتِ رَقْمَ ١٢٢ فِى النُّسخَةِ هـ .

(١٢٣) فِى هـ وَكُتِبَتْ ( فَهَكَذَا ) بِالْيَاءِ مَكَانَ الْأَلْفِ ، وَفى ح ( يَا مُوجِبُ ) بَدَل ( يَا مَرْحَبُ ) وَفى ز ( يَا مُرْجَبُ ) .

وَالْمَرْحَبُ النَّازِلُ فِى سَمَةِ وَرِحَابَةِ الْعَيْنِ ٢١٥/٣ .

(١٢٤) فى ب ( مَنجِبُ ) بَدَل ( تَنجِبُ ) ، وَفى ح ( بَعْدَهُ - قَبْلَهُ ) بَدَل ( بَعْدَهَا - قَبْلِهَا ) .

(١٢٥) فى جـ ( وَالْقَوْلُ ) بَدَل ( فَالْقَوْلُ ) ، وَقَدْ وَرَدَتْ ( وَدَارَهُ ) بِجَرِّ الرَّاءِ فِى نُسْخَةٍ وَبِضْمِهَا فِى ز وَهِيَ تَحْرِيفٌ .