

الشعر عالماً به وكل من حفظه اذا كان يعرف اللغة على الجملة ناقداً في تمييز
جيده من رديئه «^(١) . وهذه فكرة البلاغيين والنقاد ، فقد ذهب معظمهم إلى
أن الشعراء والكتاب هم أولى بالنقد من اللغويين والنحاة لانهم ألصقوا بالفن
الشعري وأقرب اليه .

(١) اسرار البلاغة ص ١٣١ - ١٣٢ .