

والخَيْلُ سَاهِمَةٌ الوجوهِ كأنما يُسْقَى فَوَارِسُهَا نَقِيعَ الحَنْظَلِ^(١)
فسره ثعلبٌ فقال: إنما أراد أن أصحاب الخيل تَغَيَّرَتْ ألوانُهُم مما بهم من الشدة، ألا تراه
قال:

* يُسْقَى فَوَارِسُهَا نَقِيعَ الحَنْظَلِ *

فلو كان السُّهَامُ للخيلِ أنفُسِهَا لَقَالَ: كأنما تُسْقَى نَقِيعَ الحَنْظَلِ.
* وفرسٌ سَاهِمُ الوجهِ، محمولٌ على كَرِيهَةِ الجَرَى وقد سُهُمَ، وكذلك الرجلُ إذا حُمِلَ
على كَرِيهَةٍ في الحرب.
* والسُّهُومُ: العبوس من الهم، قال:

إِنْ أَكُنْ مُوثِقًا لِكِسْرَى أُسِيرًا فِي هُمُومٍ وَكُرْبَةٍ وَسُهُومٍ
رَهْنٌ قَيْدٍ فَمَا وَجَدْتُ بَلَاءً كِإِسَارِ الكَرِيمِ عِنْدَ اللَّئِيمِ^(٢)
* والسُّهَامُ: داءٌ يَأْخُذُ الإِبِلَ.

* والسُّهَامُ: وَهَجُ الصَّيْفِ وَغَبْرَاتُهُ، قال ذو الرُّمَّة:
كأنا على أولادٍ أَحَقَبَ لَاحَهُ رَمَى السَّفَا أَنْفَاسَهَا بِسُهُامٍ^(٣)
* والسُّهَامُ: لُعَابُ الشَّيْطَانِ، قال بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ:
وَأَرْضٌ تَعْرِفُ الْجِنَّانَ فِيهَا فَيَافِيهَا يَطِيرُ بِهَا السُّهَامُ^(٤)
* والسُّهَامُ: الرِّيحُ الحَارَّةُ، واحدها والجمعُ سَوَاءٌ، قال لَبِيدُ:
وَرَمَى دَوَابِرَهَا السَّفَا وَتَهَيَّجَتْ رِيحُ المَصَافِيفِ سَوْمُهَا وَسُهُامُهَا^(٥)
* والسُّهُومُ: الْعُقَابُ.

* وَأَسْهُمُ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْهُمٌ، نَادِرٌ: إِذَا كَثُرَ كَلَامُهُ، كَأَسْهَبَ فَهُوَ مُسْهَبٌ، والميم بدلٌ
من الباء.

* وَرَجُلٌ مُسْهُمٌ الْعَقْلُ وَالْجِسْمُ، كَمُسْهَبٍ. وَحَكَى يَعْقُوبُ أَنَّ مِيمَهُ بَدَلٌ، وَحَكَى
اللَّحْيَانِيُّ: رَجُلٌ مُسْهِمُ الْعَقْلِ، كَمُسْهَبٍ، قَالَ: وَهُوَ عَلَى الْبَدَلِ أَيْضًا.

(١) البيت لعترة في ديوانه ص ٢٥٢؛ ولسان العرب (سهم)؛ وتهذيب اللغة (٦/١٣٩)؛ وأساس البلاغة (سهم)؛
وكتاب العين (٤/١٢)؛ وتاج العروس (سهم).

(٢) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (سهم)؛ وتاج العروس (سهم).

(٣) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ١٠٦٢؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٦٢.

(٤) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٢٠٣؛ ولسان العرب (سهم)؛ وتاج العروس (سهم).

(٥) البيت للبيد في ديوانه ص ٣٠٦؛ ولسان العرب (سهم)؛ وكتاب العين (٧/٣٢٠).