

لألقينتهم منهم معطياً أو مطاعنا وراءك شزراً بالوشيج (١) المقوم

٥ - التتعيم : وهو ضربان :

الأول تتعيم المعاني : وهو تقييد الكلام بتابع أو فضلة أو نحوها  
لتصدد المبالغة أو الصيانة عن احتمال الخطأ ، كقول زهير (٢) :

من ياق يوماً على علاته هرما يلق الساحة منه والندی خلقا  
فقوله على علاته للمبالغة (٣) في غاية من (٤) الحسن . وكقول الآخر (٥) :  
فسحق ديارك غير مفسدها صوب الربيع وديمة تهجى  
[٩٦ط] احترن بغير مفسدها عن الدعاء على الديار بالفساد لكثرة المطر .

== السائر ج ٣ ص ١٧٦ ، السكافي ص ١٩٣ ، تحرير التعبير ص ١٨٥ .  
الشزور : التهيؤ للقتال . الوشيج : شجر تصنع منه الرماح ، والمراد هنا  
الرمح على المجاز المرسل . والشاهد في البيتين تفسيره : (حامل ثقل معرم)  
يقوله : تلقى فيهم معطياً ، وقوله : (طريد دم) بقوله : تلقى فيهم مطاعناً .  
(١) في ٨/د : الوشيج : شجر الرماح .

(٢) ديوان زهير ص ٥٣ ، طبقات الشعراء ج ١ ص ٦٤ تحرير التعبير  
ص ١٢٨ ، البديع لابن منقذ ص ٢٩٠/٥٢ ، الإيضاح ص ٣١٣ ، نهاية الأرب  
ج ٧ ص ١٤١ ، خزانة الحوى ص ١٢٣ ، الكامل للمبرد ج ١ ص ١١٦ ، السكافي  
ص ١٩١ ، القرطبي (١) ج ١ ص ٦٢٠ (والشاهد بينه المؤلف) .

(٣) في د : تتعيم للمبالغة . (٤) من : ساقطة من د .  
(٥) لطرفة بن العبد : ديوانه ص ١٤٦ ، العمدة ج ٢ ص ٤٦ ، المفتاح  
ص ٤٣٨ ، سر الفصاحة ص ٢٦٥ ، نقد الشعر ص ١٤٤ ، الصناعتين ص ٤٢٤ ،  
التبيان ص ١١١ ، الإيضاح ص ٣١٠ ، الطراز ج ٣ ص ١٠٥ ، السكافي ص ١٩٩ ،  
البرهان ج ٣ ص ٦٨ ، القرطبي (١) ج ١ ص ٦٢٠ .  
( والشاهد بينه المؤلف ) .