

وإذا احتجّ بعض اللغويين بأنّ التأنيث والتذكير دون مميز لغة بعض العرب ، وأنّ التمييز بين المذكر والمؤنث بمميز لغة بعضهم الآخر ، فإنّ من حقّ اللغة على أبنائها أن يأخذوا بالاقيس ، والأسر ، والأقرب إلى الفطرة والكمال ... ومنهج التطور ... منهج الحياة .

أما الأسماء التي وجدناها متصلة بمميز التأنيث ، وتدلّ على المذكر والمؤنث ، كقولهم : بقرة ، وجرادة .. الخ .. فإنّ العربيّ لم يلبث أن أسقط المميز منها ، عندما أراد الذكر دون الأنثى ، في فترة ما من تاريخ تطوّره ورقبه ، فقال : بقرة (للأنثى) ، وبقرة (للمذكر) ، أي أن الذهن العربي قد أسقط مميز التأنيث عندما أراد الذكر دون الأنثى ، وفي ذلك رحلة للغة من التأنيث إلى التذكير ، وهي عكس الرحلة السابقة المتجهة من التذكير إلى التأنيث .

وأما الأسماء التي يكون لفظ مؤنثها مخالفاً للفظ مذكرها ؛ أي الاسم الذي صيغ للتأنيث دون التذكير ، وتلك المختصة بالمذكر دون المؤنث ، كقولهم : رجل وامرأة ، غلام وجارية ، شيخ وعجوز ، ... فإنّ اللغة لم تلبث أن فرضت عليها مميّز التأنيث ، لتفرّق بين المذكر والمؤنث ، فقالت : رجل ورجلة ، غلام وغلّامة ، شيخ وشيخة ، عجوز وعجوزة .. الخ .

وخلاصة القول أنّ اللغة العربية قد أخذت بمميز التأنيث «التاء» لتدلّ به على المؤنث ، ولكنها سلكت في ذلك سبيلين