Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وتقـول :

يا عين جودى بدمع غير منزور مثل الجُمان على الخدين محدور
وابكى أخا كان محمودًا شمائله مثـل الهلال منيرًا غير مغمور

وأيضـا :

يا عين جودى بالدموع الغزار وابكى على أروعَ حامى الذمار

وتقـول :

يا عين جودىْ بدمع منك مدرار جَهْد العويل كماء الجدول الجارى
وابكى أخاك ولا تنسىْ شمائله وابكى أخاك شجاعا غير خوَّار
وابكى أخاك لأيتامٍ وأرملة وابكى أخاك لحقِّ الضيف والجار

وتقول مخاطبةً عينيها ، ومخاطبة أيضا المجتمع ليبكى معها :

أعينى جودا بالدموع على صخر على البطل المقدام والسيد الغَمْر
ليبك عليه من سُليم جماعةٌ فقد كان بسَّاما ومحتضر القدر

وتقـول :

ألاابكى على صخر وصخر ثمالنا إذا الحرب هَرَّت واستمر مريرها

وهى تصرح بخروجها من دائرة الحزن إلى الهدف الاجتماعى فتقول :

بنى سليم ألاتبكون فارسكم ؟ خَلَّى عليكم أمورا ذات أمراس