Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يدى: (عصبة الأماجد. الأشاوس. الأحامد، الأحاسن) ولا يخفى ما في صيغة هذا الجمع، وما فى تلك الصفات، من استخفاف، يرد هذا فى مقطع بعنوان (عود إلى ما جرى فى ذلك المساء)، يبلغ الشاعر فيه ذروة التهكم والسخرية والاستخفاف يقول

فى ذلك المساء

يا سادتى الأماجد، الأشاوس، الأحامد، الأحاسن

يا زينة المدائن

يا أنجم السارى

مفرقين فى البلاط تزدادون روعةً وحسناً

.....

فإن تجممعتم

فنور كل كوكب يخامر النور الذى يبثه رفيقه

ولا يذوب فيه

(أقولها صدقاً، ولا أزيد فيه..)

.....

الله ما أعظمكم، وما أرقكم، وما

أنبلكم، وما أشجعكم؛ وما

أخبركم بالخيل والطعان والضراب والكمائن

والفتح والتعمير والتدمير والتحبير والتسطير

والتفكير والتخريب والتجريب والتدريب والألحان

والأوزان والألوان والبناء والغناء والنساء