

ومن المحتمل أن قيصر كان يملك هذين المستلزمين ، ويمكنه إعادة بناء الدولة ، ولكن روما لم تر أن العالم القديم قد تخطاه الزمن ، وأنه قد مات فعلاً . لقد فهم اوغسطس ، وقد تعلم مما ابتدأ به قيصر ، الحاجات العاجلة للزمن الحالي ، وأقام نظاماً استمر يعمل بكفاءة عدة قرون . ولكن هذين الاثنين كانا رجلي دولة بناءين لروما في سنواتها الأخيرة . لارجال آخرين في مقدورهم التقدم بمسيرة الأحداث ومواجهة الظروف الجديدة بتدابير جديدة . على العكس إذ كلهم بالاجماع التفتوا الى التاريخ القديم طلباً للمساعدة . وصاح الوطنيون عودوا الى فضائل اجدادنا الأوائل ، من شيشرون وحتى آخر شهيد حرية في صفحات تاسيتوس . إن الأصوات المرتفعة في كل الأدب اللاتيني هي من أجل العودة الى العصور التي كانت فيها روما بسيطة وتقية وقادرة على تحمل المشاق . كل ما استطاع اولئك الرجال أن يفعلوه عندما تواجههم الصعوبات التي لم تكن معروفة من قبل ، هو النظر الى الماضي الذي يبدو طيباً ولذلك فهو معقول ، ومحاولة تطبيق حلول الحياة التي ولت على الحاضر المحير .

الفضائل القديمة لم تكن كافية تماماً للعصر الجديد . مقدرات الرائد والغازي التي خلقت الجمهورية لا تستطيع تلبية الظروف الناجمة عن منجزاتهم . فالتغلب على الطبيعة أو الأمم يتطلب طاقماً واحداً من الصفات واستخدام النصر كأساس لدولة أفضل في الشؤون الانسانية يتطلب طاقماً آخر من الصفات . وعندما يتوجب على الناس أن تنتقل من توسيع ملكيتهم الى حسن استخدامها فإن الجرأة والاعتماد على الذات والصبر لا تكفي . والفردية سواء لمن يبني طريقاً في البرية أو للجنرال العنيد في الميدان ، يجب أن تلغى . إنها لاتناسب سوى البراري وميادين القتال . فبعد أن حققت روما انتصاراتها الكبرى لايمكن جمع ثمارها إلا