وقد اتفق مع سيبويه فى هذا بعض العلماء أمثـــال (ابن يعيش) (والرضى)[١] .

إلا أننى أجد (الرضى) متردداً فى أقواله فتارة ينسبها إلى (تميم)[٢] .

وتارة إلى (أسد)[٣] وأخرى لا ينسبها إلى أحد[٤] .

ويأتى بعد سيبويه ابن جنى ت ٣٩٢ هـ فنجده ينسبها إلى ربيعة[٥] .

أما أستاذى الدكتور عبد المجيد عابدين فقد نسبها إلى ربيعة أيضاً[٦] .

وقد اتفق معه فى هـذه النسبة كل من (الشيخ أحمد الإسكندرى) (والشيخ مصطفى عنانى)[٧] (والأستاذ الرافعى)[٨] (والدكتور رمضان عبد التواب[٩] .

---

(١) انظر شرح الفصل لابن يعيش حـ ٩ صـ ٤٩ ط القاهرة .

(٢) أنظر شرح الرضى على الـكافية حـ ٢ صـ ٣٨١ .

(٣) » » » » » » »

(٤) » » » » » » »

(٥) انظر سر صناعة الإعراب لابن جنى حـ ١ صـ ٢٣٥ ط القاهرة سنة ١٩٥٤ .

(٦) انظر من أصول اللهجات العربية فى السودان للدكتور عابدين صـ ٣٥ ط القاهرة .

(٧) انظر الوسيط فى الأدب العربى صـ ١٥ ط القاهرة سنة ١٩٢٤ .

(٨) انظر تاريخ آداب العـــرب للرافعى حـ ١ صـ ١٣٧ ط القاهرة سنة ١٩٤٠ .

(٩) انظر فصول فى فقه العربية للدكتور رمضان عبدالتواب صـ ١٢١ ط القاهرة سنة ١٩٧٣ .