

أى أن نسبة الموضوعات الشعرية غير المرتبطة بمجالات القراءة وصلت نسبتها المثوية إلى ٧٥ ٪ من عدد الموضوعات الشعرية المتضمنة فى كتاب القراءة العربية .

٣- وفى الصف الثالث الابتدائى ثمانية نصوص شعرية أيضا ، منها ستة موضوعات غير مرتبطة بالمجالات القرائية ، وهى : نص (تحية إلى المدرسة ص ٤) بعده موضوع عن حقوق الوالدين ، ونص (فى الصباح ص ٤٩) ، قبله موضوع (الشمس والريح) ، وبعده موضوع (الشرطى) ، ونص (لعب الكرة ص ٦٢) قبله (انتصار فى اللعب والحرب) ، وبعده (عند طبيب الأسنان) ، ونص (بنتى ص ٨٠) قبله موضوع (عصفور الساعى) ، وبعده (سورة القدر) ، ونص (الصلاة ص ١٠٨) قبله موضوع (الأرنب والتمر) ، وبعده (صديقتنا الشجرة) .

أى أن نسبة الموضوعات الشعرية غير المرتبطة بمجالات القراءة وصلت نسبتها المثوية إلى ٧٥ ٪ أيضا من عدد الموضوعات الشعرية المتضمنة فى كتاب القراءة .

٤- وفى الصف الرابع الابتدائى أحد عشر نصا شعريا ، منها تسعة موضوعات غير مرتبطة بالمجالات القرائية ، وهى : نص (مصر العزيزة ص ٨) بعده (أيام الدراسة) ، ونص (القبرة ص ٥٨) قبله موضوع (رجل الخيال) ، وبعده موضوع عن الطيران ، ونص (الفتاة المصرية ص ١٠٦) قبله موضوع عن قارون ، وبعده موضوع عن مترو الأنفاق ، ونص (أرباب الحرف ص ١١٨) قبله موضوع (مترو الأنفاق) ، وبعده (القاهرة قديما وحديثا) ، ونص (الله ص ١٣٠) قبله (القاهرة قديما وحديثا) ، وبعده موضوع عن الأزهار ، ونص (صحبة المكتب ص ١٥٢) قبله (طابع البريد) ، وبعده (الأسنان) ، ونص (المرأة ص ١٧٢) قبله (حسن الأدب) ، وبعده (كلنا رجال الشرطة) ، ونص (هدهد على باب سليمان ص ١٨٦) قبله (الصديق يهدى إلى البر) ، وبعده (مصطفى كامل) . ونص (إجازة صيف ص ٢٠٢) قبله موضوع