

- 33 - زيادة/مي: كلمات وإشارات، مؤسسة نوفل، بيروت. 1975.
- 34 - زيادة/مي: المؤلفات الكاملة، ج1-جمع وتحقيق سلمى الحفار الكزبري، مؤسسة نوفل، بيروت. 1982.
- 35 - زيادة/مي: المؤلفات الكاملة، ج2، مؤسسة نوفل، بيروت. 1975.
- 36 - زيدان/جوزيف: مصادر الأدب النسائي في العالم العربي الحديث، النادي الأدبي الثقافي، جدة. 1985.
- 37 - السعداوي/نوال: الأثني هي الأصل، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت. 1974.
- 38 - السمان/غادة: حب، منشورات غادة السمان، بيروت. 1974.
- 39 - السمان/غادة: عينك قدرتي، منشورات غادة السمان، بيروت. 1977.
- 40 - السمان/غادة: لا بحر في بيروت، دار الآداب، بيروت. 1975.
- 41 - السمان/غادة: ليل الغرباء، دار الآداب، بيروت. 1975.
- 42 - السيوطي/جلال الدين - نزهة الجلساء في أشعار النساء، ت. سمير حسين حلبي مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة. 1989.
- 43 - عاشور/رضوي: غرناطة، دار الهلال، القاهرة. 1994.
- 44 - عالم/رجاء: 4/صفر، النادي الأدبي الثقافي، جدة. 1987.
- 45 - عالم/رجاء: نهر الحيوان، دار الآداب، بيروت. 1994.
- 46 - عباس/إحسان: عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من رسائله ورسائل سالم أبي العلاء، دار الشروق، عمان، الأردن. 1988.
- 47 - عبد الفتاح/سيد صديق: روائع من أقوال الفلاسفة والعظماء في المرأة، مكتبة مدبولي، القاهرة. د.ت.