

- 60 - مجهول المؤلف: ألف ليلة وليلة 1 - 4، المكتبة الثقافية، بيروت 1981.
- 61 - محمود/سامي: ترويض المرأة، المركز العربي للنشر والتوزيع، الإسكندرية د.ت
- 62 - مختار/آمال: نخب الحياة، دار الآداب، بيروت. 1993.
- 63 - مراد/ميشال: روائع الأمثال العالمية، دار المشرق، بيروت. 1986.
- 64 - مرنيسي/فاطمة: الحب في حضارتنا الإسلامية، الدار العالمية، بيروت. 1984.
- 65 - مرنيسي/فاطمة: المرأة والسلط (إشراف فاطمة المرنيسي)، الفنك، الدار البيضاء د.ت.
- 66 - مستغانمي/أحلام: ذاكرة الجسد، دار الآداب، بيروت. 1993.
- 67 - الملائكة/نازك: محاضرات عن علي محمود طه، معهد الدراسات العربية العالمية، القاهرة. 1965.
- 68 - الموسوي/محسن جاسم: ألف ليلة وليلة في نظرية الأدب الإنجليزي، مركز الإنماء القومي، بيروت. 1986.
- 69 - الميداني/أحمد بن محمد: مجمع الأمثال، ت. محمد محيي الدين عبد الحميد، دار القلم، بيروت د.ت.

ب - الإنجليزية:

- 1 - Barber, Jill and Rita E. Watson: Sisterhood Betrayal, St martin's press, New York 1991.
- 2 - Berger, John: Ways of seeing, London, Penguin Book 1972.
- 3 - Buck, Claire (ed): The Bloomsbury Guide to Women's Literature, Prentice Hall General Reference, New York 1992.