

دقائق العربية وأسرارها

ص ٥١ : ويكشف عن وجوه الإعجاز في نظم القرآن أستاذنا (اعلم أن علم العربية على ما قال الزمخشري يرتقى إلى اثني عشر علماً غير أن أصولها أربعة اثنان يتعلقان بالمفردات هما اللغة والتصريف ويليها الثالث وهو علم النحو فإن المركبات هي المقصود منه وهي كالنتيجة لهما ثم يليها علم المعاني ولعلك تقول أيّ فائدة لعلم المعاني فإن المفردات والمركبات علمت بالعلوم الثلاثة وعلم المعاني غالبه من علم النحو كلا إن غاية النحوي أن ينزل المفردات على ما وضعت له ويركبها عليها ووراء ذلك مقاصد لا تتعلق بالوضع مما يتفاوت به أغراض المتكلم على أوجه لا تنهاى وتلك الأسرار لا تعلم إلا بعلم

ص ٥٢ : المعاني والنحوي وإن ذكرها فهو على وجه إجمالي يتصرف فيه البياني تصرفاً خاصاً لا يصل إليه النحوي وهذا كما أن معظم أصول الفقه من علم اللغة والنحو والحديث وإن كان مستقلاً بنفسه.

ص ٥٣ : واعلم أن علمي أصول الفقه والمعاني في غاي التداخل قرن الخبر والإنشاء اللذين يتكلم فيهما المعاني هما موضوع غالب الأصول وإن كان ما يتكلم عليه الأصولي من كون الأمر للوجوب والنهي للتحريم « وسائل الأخبار والعموم والخصوص والإطلاق والتقييد والإجمال والتفصيل والترجيح كلها ترجع إلى موضوع علم المعاني في أصول الفقه ما ينفرد به كلام الشارع عن غيره إلا الحكم الشرعي والقياسي وأشياء يسيرة..

... فإن قلت أين كان هذا العلم في زمن الصحابة الذين يعرفون أسرار العربية وانكشفت لهم أوجه الإعجاز قلت كان مركزاً في طبائعهم...

ج ٢ : من عروس الأفراح للسبكي

ص ٧٥ : مما يوصف به الكلام والكلمة أيضاً البراعة وأهملها الجمهور وقد ذكرها القاضي أبو بكر في الانتصار مع الفصاحة والبلاغة وحدها بما يقرب من حد البلاغة

ج ٣ عروس الأفراح للسبكي