

المراجع

- (١) الأدب المقارن : دكتور محمد غنيمي هلال - القاهرة - مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٦٢ ط ٣ ص ٩ .
- (٢) المرجع السابق ص ١١ - ١٢ .
- (٣) عاجلت هذا النقد في (بيئات نقد الشعر عند العرب - من الجاهلية إلى العصر الحديث) - الكويت - دار القلم .
- (٤) اقرأ المرجع السابق ، مبحث (بيئة المجالس الأدبية) في العصر الأموي .
- (٥) ٣ قرون من الأدب ج ١ .
- (٦) وردت هذه الشواهد في مقال بعنوان (أديان العرب قبل الإسلام) للدكتور محمد الدش - مجلة العربي - ١٦٨ - الصادر في نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٧٢ .
- (٧) ديوان حافظ إبراهيم : حافظ إبراهيم ج ١ ص ٧٨ ، ٩٧ .
- (٨) شرح ديوان الحماسة لأبي علي أحمد بن الحسن المرزوقي - القسم (١) - ط أولى القاهرة - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، سنة ١٩٥١ م ص ٨-٩ وكذلك النقد الأدبي الحديث للدكتور محمد غنيمي هلال ط ٤ - القاهرة - دار النهضة الحديثة ١٩٦٩ ص ١٦٧ - ١٧٤ وكذلك أسس النقد الأدبي عند العرب : دكتور أحمد أحمد بدوي - القاهرة - مكتبة نهضة مصر بالفيحاء - ط الثالثة ١٩٦٤ من مواضع مختلفة مثل ص ٣١١ - ٣١٥ ، ٤١٨ ، ٤٢١ ، ٤٤٩ - ٤٦٣ ، ٤٧٨ - ٤٨٢ ، ٥٣٤ - ٥٣٩ .