

— ٢٤٤ —

وهز يدها مودعا وهو يقول في عجلة :
— هيا يا عبد الكريم .. ليس لدينا وقت لهذه الثثرة السخيفة ..
وهتفت عايذة ضاحكة :
— أنا سخيفة .. على رأى المثل المصرى .. « يعطى الخلق لى بلا و دان » ..
وضحك رءوف متسائلا :
— ومن الخلق .. ومن الذى بلا آذان ؟
وسار عمار تجاه الباب يتبعه عبد الكريم وهو يمسك بإحدى أذنى عمار
ضاحكا :

— كل هذا .. وليس له آذان .. والله خسارة فيه الخلق .
وهتفت عايذة مودعة :
— مع السلامة .. خد بالك من نفسك .. يا عمار .
وركب الثلاثة عربة عبد الكريم وانطلقت بهم من المدينة منحدره إلى الوادى
الأخضر .. وبدت السفوح خضراء ندية ونظر رءوف حوله فى إعجاب وتمتم
قائلا :

— أحب هذه السفوح الخضراء والمياه تنحدر فى شقوقها .
وأشار عبد الكريم إلى عين تتدفق منها المياه بين الصخور قائلا :
— هذه العين مياهها مثلجة فى عز الصيف .. دعونا نأخذ منها جرعة .
وقال عمار فى قلق :
— لا داعى لمزيد من التأخير .
ورد عبد الكريم فى سخرية :
— الدنيا لم تطر يا رءوف .. ودوريات اليهود ستبقى فى انتظارك .. حتى
تضربها .. فلا داعى لكل هذا القلق .
وهبط عبد الكريم ومعه رءوف وانحنى كل منهما يرفع المياه المتدفقة بكفه إلى
فمه .. وبدا على مقربة مبنى مدمر انهارت جوانبه .