

صديقي حبيبى

تمت تلك الليلة غرارا ، فما يكاد النوم يمس أجفاني ، وما تكاد عيناى
تغمضان ، حتى أهب من نومى ، وأتطلع إلى الأفق الشرقى من خلل النافذة
القريبة من فراشى ، فقد كنت أرصد طلوع النهار ، وأخشى أن يأخذنى
النوم ، فأستيقظ متأخرا كما اعتدت ذلك منذ سنين .

ولاح لعينى بصيص نور يولد فى الأفق ، فتركت فراشى ، وارتديت
ملابسى ، ثم ضغطت على الزر الكهري ، فبدد النور ظلمة المكان ، فرحت
أعدل هندامى ، ثم دسست يدى فى جيبي ، وأخرجت رسالة مطوية نشرتها
أمام عيني ، وجعلت أقرأها فى نشوة ، لأول مرة فى ذلك الصباح ، وللمرة
المائة على الأقل منذ تسلمتها من الوزارة قبل ذلك يوم .

كانت رسالة من الوزارة إلى مصلحة من المصالح التابعة لها ، الضاربة فى
انصحراء المترامية بأرباض القاهرة ، وقد جاء فيها أنى عينت مترجما ، وعلى
المصلحة أن تسند إلى عملى ، وأن تبعث إلى الوزارة بقرار تسلمى ذلك
العمل ، وطويت الرسالة فى رفق ، ثم دسستها فى جيبي فى حذر ، وانطلقت
إلى العمل وأنا جدلان .

ولفح وجهى نسيم الصباح ، فأحسست راحة ، وأخذت أستنشق الهواء
منشرحا ، وكنت أحس فى نفسى خفة ، فطويت الطريق التى تفصل بين
الدار ومحطة الترام فى لحظات قصار ، وأخذت أدير عيني فيما حولى ، فبدأ