

الطبيب، فالطبيب والمريض الألماني يتكلمان الألمانية والطبيب والمريض السويدي يتكلمان السويدية والطبيب والمريض الإسباني يتكلمان الإسبانية. ولكننا في مصر والبلدان العربية المستعمرة سابقا نجد أن المريض يتكلم لغة والطبيب يتكلم لغة أخرى لا يفهمها المريض، وهو الأمر الذي يمكن عدّه أمرا لا أخلاقيا حيث إنه يتجاوز حق المريض في الفهم الدقيق لحالته وما يقرر بشأن صحته. أضف إلى ذلك أن اللغة الإنجليزية التي يستخدمها الطبيب عادة ما تكون لغة ركيكة علميا ومن ثم فإنه يصبح فاقدًا لكل من اللغة العربية والإنجليزية.

عادة ما يكون الإبداع والفكر باللغة الأم، ولذا نجد أن الإبداع بين العلماء في مصر محدود إلا إذا تواجدوا في بيئة تتوحد فيها اللغة، عندها يبرز النوغ والعبقرية المصرية. جدير بالذكر أنه مع بدايات تدريس علم الطب في مصر في القرن التاسع عشر أصر الفرنسيون على أن يكون التعليم الطبي باللغة العربية واستمر الحال كذلك حتى جاء الاستعمار البريطاني واستغنى عن الأساتذة المصريين واستبدل بهم الأساتذة الإنجليز، واستمر التدريس باللغة الإنجليزية من وقتها وحتى اليوم.

إنني أسمع من الأقارب والأصدقاء والزملاء عن ظاهرة مغنى اسمه شعبان عبد الرحيم يقال إنه يستخدم لغة خاصة. ولم يتح لى الوقت حتى الآن كى أستمع إليه، لكن ترديد الشعب لهذه الكلمات